



Devenir Adhérent de la Cinémathèque de Bretagne, c'est soutenir notre projet de collectage, de conservation et de valorisation des images tournées en Bretagne, ou ailleurs par des Bretons.

Une adhésion à la Cinémathèque de Bretagne est valable douze mois, elle vous permet :

De recevoir **Fil à Fil**, le bulletin semestriel de la Cinémathèque de Bretagne.

De profiter d'entrées à tarifs réduits sur les diffusions organisées par la Cinémathèque de Bretagne.

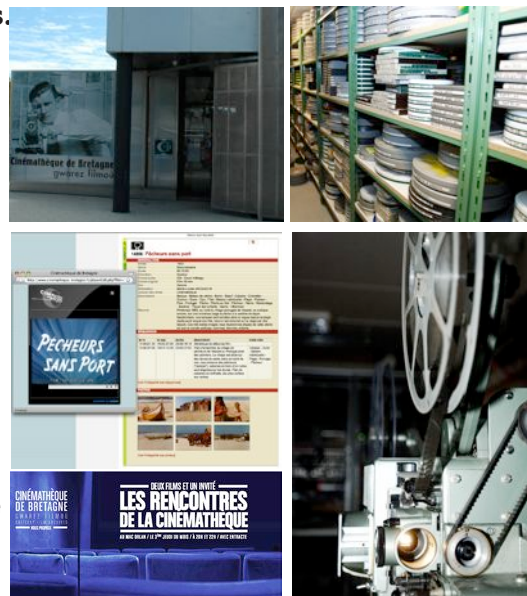
De visionner gratuitement 10 films sur support DVD dans les locaux de la Cinémathèque de Bretagne à Brest, Rennes ou Nantes.

D'accéder à l'espace **Adhérent** de notre site internet pour consulter la Base documentaire, la photothèque et surtout les films numérisés.

Actuellement, 1410 films sont disponibles au visionnage sur www.cinematheque-bretagne.fr. 1037 films complets et 374 films diffusés sous forme d'extraits. À la fin du premier trimestre 2012, 1133 films supplémentaires seront disponibles sur notre site.

Tarifs adhésion : Étudiant : 12 € - Particulier : 22 € - Organisme (association, collectivité) : 50 €.

Vous savez tout, il ne vous reste plus qu'à compléter le bulletin d'adhésion disponible en pièce jointe et à nous le renvoyer. Bonne lecture, bonnes séances et bons visionnages de films sur notre site.



Télévision

Noirs de France - 2011 - Un documentaire de Pascal Blanchard et Juan Gélas - Réal. : Juan Gélas - Prod. : Cie des Phares et Balises
Série de 3 épisodes de 52mn

Cette série documentaire retrace la construction de l'identité noire française et donne la parole aux acteurs et héritiers de cette histoire.

Celle-ci, pourtant ancienne, devient visible à partir de l'exposition universelle de 1889. Le récit traverse deux conflits mondiaux, la colonisation, les indépendances et les migrations venues des Antilles, d'Afrique, de l'océan Indien ou encore de Nouvelle-Calédonie, et évoque l'influence afro-américaine depuis l'entre-deux-guerres. Cette histoire, à peine évoquée dans les livres, est celle de plus de 3 à 4 millions de nos concitoyens, qui réclament à juste titre leur place dans la société.

Épisode 1 : **1889. Le temps des pionniers** – Diffusion France 5, le 5 février 2012 à 22h05.

Épisode 2 : **1940 - 1974. Le temps des migrations** - Diffusion France 5, le 12 février 2012 à 22h05.

Épisode 3 : **1975 à nos jours. Le temps des passions** - Diffusion France 5, le 19 février 2012 à 22h05.

Sortie du DVD en février 2012

La Cinémathèque de Bretagne a été sollicitée pour illustrer la situation des noirs dans l'armée américaine au moment de la 2ème guerre mondiale (actions militaires des G.I's noirs, présence de bataillons uniquement composés de soldats noirs américains).



Exposition

VOL - Une exposition de Laurence Faure et Valérie Villieu - Du 14 janvier au 24 février 2012.

Dans le cadre du Festival **Pluie d'images 2012** organisé par la MJC/MPT Harteloire - Brest.

Avec «VOL», **Laurence Faure** et **Valérie Villieu** mettent l'image en mouvement. Concrétisation d'un travail de résidence mené sur Brest à partir du fonds de la Cinémathèque de Bretagne, «VOL» annonce dès les premières images la portée allégorique du récit qui résonne au delà du cas particulier de Brest. L'efficacité de cette synthèse documentaire, d'abord consacrée à la seconde guerre mondiale, est renforcée par les souvenirs de témoins d'autres conflits armés, reconstruisant la parole comme image transmissible.

Jérôme Lepioufle - Responsable du projet Artistique

VOL est une exposition composée de photographies, d'un diaporama, de vidéos réalisées en résidence pour **Pluies d'images** à partir du fonds de la Cinémathèque de Bretagne à Brest. Musique originale du slideshow composée par Gaël Cordaro et Frederick Galiay.

Exposition : MJC/MPT Harteloire - 39, avenue Clemenceau - Brest (29) - En savoir plus : www.festivalpluedimages.com

Photo extraite du film : **Carnaval de Brest** de François-Xavier Mahé - Cinémathèque de Bretagne



Diffusions culturelles

Ciné-concert : Pêcheur d'Islande de Jacques de Baroncelli - Mardi 7 février 2012 à 20h00 - Auditorium de Lyon – 149, rue Garibaldi - Lyon (69)

Accompagnement musical improvisé à l'orgue par Thierry Escaich. Un ciné-concert organisé par l'Institut Lumière.

Pêcheur d'Islande

1924 - Réalisation : Jacques de Baroncelli - Scénario : Jacques de Baroncelli d'après Pierre Loti - Noir et blanc - Durée : 1h45 - Avec : Charles Vanel, Sandra Milovanoff, Thomy Bourdelle, Noémi Scize.

Yann, pêcheur de Paimpol, a pour ami le jeune Sylvestre dont il admire et aime silencieusement la sœur, Gaud. La jeune fille l'aime et ne comprend pas pourquoi, il ne se déclare pas. Yann a promis d'épouser la mer. Fier et taciturne, il a renoncé à aimer Gaud car il préfère son dangereux métier qui, six mois durant, l'éloigne de la Bretagne. Il promet toutefois à Sylvestre d'épouser sa sœur s'il revient vivant de la guerre du Tonkin. Sylvestre est grièvement blessé et meurt peu après. Le père de Gaud meurt aussi.

Ce n'est qu'au retour d'une campagne de pêche que Yann apprend les revers de fortune subis par Gaud. Il lui fait la cour et leurs noces sont célébrées. Mais Yann a une amante, jalouse et terrible, la mer. Confusément, Gaud devine en elle une redoutable ennemie. Le départ pour la mer d'Islande a lieu.



Tarifs : Plein tarif : 16 € - Abonnés auditorium et Institut Lumière : 11€ - Tarif réduit : 8 €. Renseignements au 04 78 95 95 95 – www.auditorium-lyon.com

Antenne de la Cinémathèque de Bretagne à Nantes - C'était hier en images : Musik der alten welt - Die Bretagne

Le jeudi 9 février 2012 à 18 heures aux Archives Départementales de Loire-Atlantique (44)

Musik der alten Welt - Die Bretagne - Musique d'un autre temps (en Bretagne)

1962 - Documentaire allemand sous-titré en français de Hans Stumpf - Durée : 42 mn.

Dans les années 1960, Peter Von Zahn, journaliste, écrivain et producteur, craint la disparition de musiques européennes par manque d'intérêt. Il décide donc de produire douze films « Musik der alten Welt », de la Norvège à la Sicile en passant par la France, à laquelle il a consacré trois épisodes dont un sur la Bretagne. On y redécouvre la musique traditionnelle bretonne à travers le regard ethnographique original d'une équipe de production étrangère.

Archives Départementales de Loire-Atlantique - 6, rue de Bouillé - 44000 Nantes - Entrée libre.



Soirée autour de Jacques Demy

 - Mardi 14 février 2012 - 20h00 - Mac Orlan - Brest (29)

En présence de Stéphane Le Rouge - Spécialiste de la musique au cinéma, concepteur de la collection discographique «écoutez le cinéma»

20h00 - Long métrage : Les Demoiselles de Rochefort

1967 – Réalisation : Jacques Demy – Avec : Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Michel Piccoli, Jacques Perrin, Danielle Darrieux, Gene Kelly - Prix Max Ophuls 1967 - Durée : 120 mn.

Delphine et Solange sont des jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elles vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand Amour au coin de la rue. Justement, des forains arrivent en ville et fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin.

22h00 - Entracte - pause rafraîchissement

22h30 - Documentaire : Les Demoiselles ont eu 25 ans

1992 – Réalisation : Agnès Varda – Durée : 63 mn.

À Rochefort, en 1966, Jacques Demy a tourné *Les Demoiselles de Rochefort*, avec les soeurs Deneuve-Dorléac. En 1992, la ville a fait une grande fête pour célébrer les 25 ans des Demoiselles.

En mêlant les images de deux étés, d'une fête de cinéma à une fête en l'honneur du cinéma, Agnès Varda a tourné un documentaire à sa façon - coloré, souriant et un peu mélancolique - où l'on rencontre des Rochefortais pittoresques, des amis du film, Catherine Deneuve, Jacques Perrin et d'anciens figurants qui ont grandi, comme les tilleuls de la Place Colbert. On y revoit comment se fait un film heureux !

Tarif unique pour la soirée : Plein tarif : 6 euros - Tarif réduit* : 3 euros.

(*Étudiants, demandeurs d'emploi et adhérents Cinémathèque)



Pour obtenir plus d'informations sur ces diffusions : www.cinematheque-bretagne.fr



2, Avenue Clemenceau - BP81011 - 29210 - Brest Cedex 1
Tél : 02 98 43 38 95 - Fax : 02 98 43 38 97 - Mail : renseignements@cinematheque-bretagne.fr