

Journées du Patrimoine 2011

Dans le cadre des Journées du Patrimoine 2011, la Cinémathèque de Bretagne ouvre ses portes
Le samedi 17 et le dimanche 18 septembre 2011, venez découvrir le fonctionnement de la Cinémathèque.

Brest



Les visiteurs seront accueillis par l'équipe de la Cinémathèque de Bretagne et pourront découvrir au travers des différentes étapes de valorisation des films, le fonctionnement de l'organisme.

Du collectage à la diffusion des images, vous découvrirez les locaux de la Cinémathèque de Bretagne. Le service technique, les locaux de conservation des films, mais aussi ses différents outils techniques et informatiques : Le télécinéma HD, la base de données documentaire DIAZ et son site internet.

Le Samedi 17 septembre à 18h15, nous vous accueillerons dans le hall de la Cinémathèque de Bretagne pour une projection de films en 9,5 mm.

Horaires : Visites guidées à 9h30, 10h30, 11h30, 14h00, 15h00, 16h00, 17h00.

Réservation obligatoire pour la visite en téléphonant au 02 98 43 38 95 ou par mail : renseignements@cinematheque-bretagne.fr

Nantes

Porte ouverte à l'Antenne de la Cinémathèque de Bretagne aux Archives départementales de Loire-Atlantique les 17 et 18 septembre 2011 dans le cadre des journées du Patrimoine.

Venez découvrir les richesses du fonds de la Cinémathèque de Bretagne lors de la diffusion d'extraits de films en salle d'exposition. Cette année, le Voyage sera à l'honneur avec des images du Père Yvon de Guengat en Inde, Albert Weber en Algérie (Le M'Zab), ainsi que des images du parc de Grand Blotterreau à Nantes dans les années trente filmées par Emmanuel Vaillant.

Samedi 17 septembre de 14h00 à 19h00 et Dimanche 18 septembre de 14h00 à 19h00.

L'antenne de la Cinémathèque de Bretagne est située aux Archives départementales de Loire-Atlantique - 6 rue Bouillé - 44000 Nantes.

Séné

De Pénerf à Logoden, au fil de l'eau - Samedi 17 septembre 2011 - 17h30 - Maison des associations - rue du 19 mars 1962-Séné (56)

Dragage des huîtres au Tour du Parc

1949 - Documentaire - réalisateur inconnu - N&B - muet - Format original : 16 mm - Durée : 25 min.

Une fois par an, les habitants de ce petit port près de Sarzeau avaient le droit de draguer les huîtres naturelles. Un cinéaste a été embauché pour réaliser ce reportage qui montre la dureté des efforts accomplis et le nombre impressionnant de sinagos au travail. Toutes les familles du village de la Tour du parc se précipitaient sur l'évier de Pénerf pour payer, disait-on, « le pain de l'hiver » ...

Logoden, l'émervillante

1981/1985 - Réalisateur : Jean Fraysse - Montage : Aurélie Bonamy - Couleur - Sonore - Format original : Super 8 - Durée : 45 min.

Lieu de tournage du film d'Alain Resnais « Mon oncle d'Amérique », Logoden est l'inspiratrice de son propriétaire Jean Fraysse, photographe et cinéaste amateur. En exclusivité, une série de courts-métrages documentaires et poétiques autour de l'île souris du Golfe du Morbihan, montés et sonorisés à partir des rushes d'un des premiers déposants de la Cinémathèque de Bretagne :

Plantation des sapins avec François, 16 février 1981

Portrait de François, ouvrier agricole, dans une intense et laborieuse activité.

Logoden, bord de côte, 1980/1985

Une facette de l'île dévoilant l'aspect graphique et pictural du paysage de Logoden. Par petites touches, cadrages serrés et panoramiques entraînent le spectateur en voyage.

Arbre cassé, transport du bois, 1984

Quelle solution inventer pour nettoyer une île après la tempête ? Une réponse originale dans cette histoire inédite menée par M. Dréno, électricien et pêcheur d'Arradon.

Mamé et les champignons, 1980/1982

En compagnie de Mamé, la mère de Jean Fraysse, et de son butin, pour une odysée gustative.

Diffusions culturelles

Dans le cadre de l'exposition L'Erdre et les loisirs nautiques : **La plus belle rivière de France : L'Erdre**

Samedi 3 septembre 2011 - 15h00 - Musée de L'Erdre - Site des Renaudières - Carquefou (44)

La plus belle rivière de France : L'Erdre - 1927 - Réalisateur inconnu - Format original : 35 mm - Noir et blanc - Muet - Durée : 18 min.

Toutes les activités nautiques des Nantais sur l'Erdre et au long des berges de la rivière : péniches, bateau à vapeur, barques et avirons, ponts enjambant la rivière, un train à vapeur passe sur le pont, guinguettes et châteaux...



Dans le cadre du Festival **Rencontres... à la campagne** - Du 7 au 11 septembre 2011 - Rieupeyroux (12)

Productions en régions d'ici ou d'ailleurs - Le samedi 10 septembre 2011 - 10h30

Mon ami Pierre - 1950 - Documentaire de Paula Neurisse et Louis Felix - Noir et blanc - Sonore - Format original : 35 mm - Durée : 19 min. 30

La Mer et les jours - 1958 - Documentaire de Raymond Vogel - Noir et blanc - Sonore - Format original : 16 mm - Durée : 19 min. 50

Mourir pour des images - 1972 - documentaire de René Vautier - Noir et blanc - Sonore - Format original : 16 mm - Durée : 46 min.

En savoir plus sur ce festival : <http://www.rencontresalacampagne.org/>



Transhum'are 2011 - Samedi 10 septembre 2011 - 18h00 - Saint-Rivoal (29) - Entrée libre

Musik der alten Welt – Die Bretagne

1962 - Un film de Lore et Günther Geisler - N&B - VOSTF - Production : Peter Von Zahn - Durée : 41 min.

Musik der alten Welt, ou *Musique d'un autre temps*, est une série documentaire produite dans les années 60 par le journaliste et écrivain Peter Von Zahn. Fasciné par des particularismes locaux qu'il croit menacés, il dépêche des cinéastes de la Norvège à la Sicile, sur les traces de leurs cultures populaires. L'épisode sur la Bretagne présente, de Douarnenez à Sainte-Anne d'Auray, les grands acteurs du renouveau : le sonneur George Cadoudal, les chanteuses Zaïg Monjarret et Andrea Ar Gouilh... Un film exceptionnel exhumé en 2011 par la Cinémathèque de Bretagne.



Mémoire de Quiberon - Vendredi 16 septembre 2011 - 18h30 - Espace Bobet - Quiberon (56)

Une soirée consacrée à Quiberon de 1900 à 1950, histoire maritime portuaire de Quiberon au siècle dernier.

Le principe est d'inviter des témoins à s'exprimer en direct, et de solliciter des consultants, souvent universitaires, à «rebondir» sur ces témoignages, voire à cadrer les informations. Des reportages audio, des diaporamas, des extraits de films, des lectures de textes ponctuent la soirée.

À cette occasion, des extraits du film **Ar Sardinenn** de Pierre Le Bourbouac'h, déposant à la Cinémathèque de Bretagne, seront projetés.

Ar Sardinenn

1953 - Pierre Le Bourbouac'h - Couleurs - Sonore - Format original : 8 mm - Durée du film : 17 min 20.

Du départ à la pêche à la mise en boîte des sardines selon des procédés bien précis, ce documentaire retrace le parcours des sardines.

Une soirée proposée par les Bistrots de vie du pays briochin en partenariat avec la Mairie de Quiberon, 56 Femmes et Histoire de la ville.



Première séance le jeudi 20 octobre à 20 heures. Pour découvrir le programme, encore un peu de patience.....

Pour obtenir plus d'informations sur ces diffusions : www.cinematheque-bretagne.fr



2, Avenue Clemenceau - BP81011 - 29210 - Brest Cedex 1
Tél : 02 98 43 38 95 - Fax : 02 98 43 38 97 - Mail : renseignements@cinematheque-bretagne.fr