

Collectage

La fête des fleurs d'ajonc de Pont-Aven

Depuis 1905, Pont-Aven célèbre chaque été la Fête des Fleurs d'Ajonc. Cette fête, ancêtre de toutes les fêtes folkloriques de Bretagne n'a été interrompue que par les Grandes Guerres.

Une messe bretonne en matinée est traditionnellement suivie du défilé dont le char fleuri de la Reine ferme la marche des groupes et bagadou. Des groupes de toute la Bretagne, mais aussi de toute la France et même de l'étranger, viennent animer le défilé. Les spectacles sont dispensés sur deux podiums sonorisés, l'un monté sur la place de la mairie et l'autre aux abords du quai, permettant ainsi aux divers groupes de se produire à deux reprises durant l'après-midi.

Le Comité des fêtes des fleurs d'ajonc de Pont-Aven a déposé à la Cinémathèque de Bretagne 11 Films super 8, témoignage des festivités qui se sont déroulées de 1975 à 1984.

Pour en savoir plus sur le festival des fleurs d'ajonc : <http://fetefleursajonc.pagesperso-orange.fr/>



Diffusion

Exposition

La Bretagne fait son cinéma - Du 3 mars au 28 août 2011 - Les Champs Libres à Rennes

*Comment le cinéma a-t-il filmé la Bretagne ? De quelle manière s'y est-il développé ? Panorama artistique, travelling historique, l'exposition **La Bretagne fait son cinéma** entend montrer ces deux côtés de l'écran.*

Adaptation de l'exposition conçue par l'Établissement public de coopération culturelle Chemins du patrimoine en Finistère pour le Château de Kerjean en 2010, l'exposition présentée aux Champs Libres met en valeur le cinéma d'animation rennais et le cinéma contemporain récent. Le commissariat d'exposition, repris par Mirabelle Fréville, fait une part intéressante au cinéma militant des années 70.

L'occasion de découvrir ou redécouvrir toute une génération de réalisateurs prometteurs.

La Cinémathèque de Bretagne et la Cinémathèque française ont prêté la majeure partie des documents et objets présentés.

Les Champs Libres - M° Charles de Gaulle - 10, cours des Alliés - 35000 Rennes



Télévision

Femmes au volant - 2011 - Documentaire de Brigitte Chevet - Coproduction : Quark Production, France 5, INA et Planète - Durée : 49mn

La voiture, une affaire d'hommes ? Pas si sûr. Malgré les préjugés qui perdurent, les conductrices, plus prudentes, commettent moins d'infractions et sont impliquées dans des accidents de moindre gravité.

Images d'archives à l'appui, ce documentaire féministe retrace avec humour la lente conquête de la route par les femmes. À ne pas rater !

Très impliquée dès le début du projet, la Cinémathèque de Bretagne a déniché dans ses fonds des images illustrant l'intérêt des femmes pour la voiture. Dès les années 30, on assiste sur la plage de la Baule à des concours d'élégance automobile avec de belles vacancières en chapeau cloche et l'on s'étonne devant les garçonnas au volant de bolides. Des archives plus récentes comme des fillettes pilotant fièrement des voitures à pédales, un mari donnant une leçon de conduite à son épouse (1953) ou un départ à la plage à bord d'une Vespa 400 pour une partie de ski nautique (1960) jalonnent le documentaire.



© Renault

Diffusion sur France 5, le 8 mars à 20h35 à l'occasion de la Journée des Femmes

Télévision

Doareoù all ganto - (D'autres méthodes)

Réalisation et production : Bernez Quillien et Gérard Uginet - Durée : 13 mn.

L'agriculture est en crise. Il y a de moins en moins d'agriculteurs dans les campagnes. Les jeunes hésitent à s'installer. La Bretagne est passée d'une agriculture familiale peu mécanisée à un modèle productiviste qui aujourd'hui montre ses limites. Une minorité de paysans appliquent d'autres méthodes et portent une autre vision sur leur métier et leur place dans la société comme Loig, Jean-Yves et Goulven.

Plus de deux minutes d'archives de la Cinémathèque sur l'agriculture en Bretagne dans les années 50 et 60 illustrent ce sujet.

Diffusion sur France 3 Ouest, magazine Red an Amzer, le dimanche 6 mars à 11h25



Diffusions culturelles

Dimanche 27 mars 2011 à 16h00 - Les Champs Libres - Salle de conférence Hubert Curien - Rennes (35)

Dans le cadre de *Docs en stock au Musée*, la Cinémathèque de Bretagne présente *La Bretagne maritime des années 50*

Projection de **Mon ami Pierre**, **La Mer et les jours** et **Ar Groac'h**.

Mon ami Pierre - 1951 - Documentaire de Paula Neurisse et Louis Félix - N&B - Sonore - Format original : 16 mm
Durée : 12 mn. - Distribution : Ciné-Archives

Comme le dit la chanson, Pierre est capitaine du chalutier «Francs-Tireurs», chalutier bigouden basé à Concarneau, vingt jours sur mer et deux jours sur terre. La vie et le dur labeur des pêcheurs : les dos courbés, la fatigue, l'amitié et l'éloignement des siens, les espoirs et la fatalité. Texte et images, en échos, s'attachent à situer le quotidien des marins-pêcheurs dans la vaste communauté des hommes au travail ... métier pénible et souvent marqué par le destin. Le film est dédié aux 16 hommes du chalutier «Gay Lussac», péris en mer.

La Mer et les jours - 1958 - Documentaire de Raymond Vogel, assisté d'Alain Kaminker - N&B - Sonore - Format original : 16 mm - Durée : 20 mn.

« Où commencer ? Sein contient les éléments, tous les éléments d'un film magnifique. MOR VRAN n'est que l'esquisse de ce film qui sera fait certainement. Mais je ne crois pas que ce soit par moi. On ne peut aimer deux fois ni recomprendre »...

La Mer et les jours est peut-être ce film que Jean Esptein évoquait après le tournage de *Mor Vran*. Il suit le quotidien des sénéens pendant la saison d'hiver, une vie à terre mais surtout en mer où les hommes n'hésitent pas à sortir le canot de sauvetage, au péril de leur vie. Resté longtemps inaccessible, le film de Raymond Vogel, mêlant authenticité et fiction dans une image imprégnée du cinéma néo-réaliste italien, est très certainement le film le plus représentatif de la Bretagne des années 50, une Bretagne qui se relève de la guerre, enracinée dans ses traditions séculaires et où la solidarité n'est pas un vain mot.

Ar Groac'h - 1958 - Documentaire de Roger Dufour - Couleurs - Sonore - Format original : 16 mm - Durée : 15 mn - Distribution : Cinémathèque de Bretagne

Le Phare de la Vieille, gardien du Raz de Sein : comme vous ne l'avez jamais vu ! Le Docteur Dufour aborde les liens sans complaisance mais avec un grand respect. Il filme la vie quotidienne et le travail de deux gardiens de phare nous sont montrés : le repas dans la cuisine spartiate, le rangement des réserves de pétrole, visite de la chambre à coucher, le nettoyage des carreaux de verre extérieurs de la tourelle, la réalisation d'une maquette, la mise à jour du registre, la veille météorologique, la manipulation de la corne de brume, le fonctionnement et le nettoyage de la lanterne ...

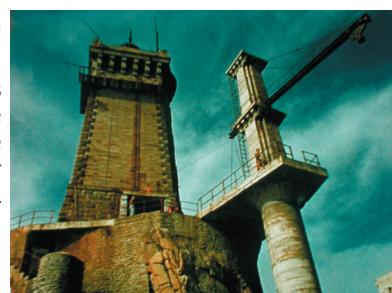
Entrée libre (réservation conseillée) - Renseignements sur www.leschampslibres.fr

Antenne de la Cinémathèque de Bretagne à Nantes - Le vendredi 18 mars 2011 à 19h00 au Château des Ducs de Bretagne (44)

Dans le cadre des **Voix Bretonnes au Château**, Dastum en partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne, Nantes Culture & Patrimoine et l'Agence Culturelle Bretonne présentent **Vie de Femmes**.

Un ciné concert à partir d'une sélection d'images de 1938 à 1972. La femme dans tous ses états, mère de famille, infirmière, lycéenne, mariée, brodeuse, travailleuse dans les conserveries, fileuse, agricultrice, paludière, gréviste et syndicaliste.

Entrée : 5 euros. Renseignements : <http://www.dastum44.net/>



Festival de film **Pêcheurs du monde** - Du 24 au 27 mars 2011 à Lorient (56)

Programme Cinémathèque de Bretagne : **Vendredi 25 mars 2011 à 14h00 au Lycée Dupuy de Lôme à Lorient**

La Cinémathèque de Bretagne, propose de faire découvrir ou redécouvrir trois films témoins de la tradition maritime bretonne :

La mer et les jours - 1958 - Un film de Raymond Vogel

Mon ami Pierre - 1950 - Un film de Paula Neurisse et Louis Félix

Loguivy de la mer - 1952 - Un film de Pierre Gout

Pour en savoir plus : <http://www.pecheursdumonde.org>

Pour obtenir plus d'informations sur ces diffusions : www.cinematheque-bretagne.fr



**CINÉMATHEQUE
DE BRETAGNE**
gwarez filmoù

2, Avenue Clemenceau - BP81011 - 29210 - Brest Cedex 1

Tél : 02 98 43 38 95 - Fax : 02 98 43 38 97 - Mail : renseignements@cinematheque-bretagne.fr