

Collectage

L'été est souvent propice aux retrouvailles avec des déposants résidant hors de notre région, et qui reviennent chaque année en villégiature en Bretagne. Leur petite visite à la Cinémathèque fait parti du programme estival. C'est ainsi l'occasion d'échanger sur leurs dépôts, et ils arrivent souvent avec de nouvelles copies. Cette période nous permet aussi de faire de nouvelles connaissances, ainsi, fin août avons nous reçu la visite de Monsieur Daniel Ropars.

Originaire de Tréguier dans les Côtes d'Armor, mais résidant à Dieppe, ce dernier, postier à Paris jusqu'en 2007, engagé syndicalement, a commencé à filmer au milieu des années 70 après avoir suivi des cours de photographie et de cinéma par correspondance.

Réalisant tour à tour des films à destination des associations, des syndicats mais aussi pour la télévision, la filmographie de Daniel Ropars s'inscrit dans un cinéma engagé.

De la fermeture des hauts fourneaux à Longwy en passant par 60 minutes d'archives sur la marée noire causée par l'Amoco Cadiz, Daniel Ropars a aussi filmé les deux dernières années d'existence du centre de tri postal où il travaillait (Le Landy dans le 18ème arrondissement), et qui a fermé ses portes en 2002. Ce documentaire, **Destin postal**, a été produit par l'INA et le Forum des Images. Depuis le milieu des années 2000, le réalisateur s'est tourné vers la fiction avec pour thème central l'engagement.

Pour l'instant, Daniel Ropars ne nous a déposé que quelques titres au regard de sa filmographie importante, nous espérons donc qu'il reviendra l'été prochain.



Journées du Patrimoine 2014

Les journées du Patrimoine se dérouleront le samedi 20 et dimanche 21 septembre prochains. Le thème de cette nouvelle édition :

Patrimoine culturel - Patrimoine naturel.

C'est l'occasion de venir découvrir le fonctionnement de la Cinémathèque et de ses antennes.

Brest

Cinémathèque de Bretagne - 2, Av Clemenceau - Brest (29)

Nous vous proposerons de découvrir les processus de numérisation des films, un enjeu important de notre époque pour la conservation et la protection du patrimoine de notre région.

- Visites guidées à 10h30, 11h30, 14h30, 15h30, 16h30 - Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014.
- **Visite en langue bretonne** - Dimanche 21 septembre à 16h30.

Groupe de 12 personnes maximum. Réservation conseillée pour la visite en téléphonant au 02 98 43 38 95 ou par mail : renseignements@cinematheque-bretagne.fr

Samedi 20 septembre à 18h15 à l'Espace Vauban (en face de la Cinémathèque)

Projection d'un film surprise des années 30 en lien avec la thématique de ces journées. Ce film muet sera projeté en format 9,5 mm. Venez découvrir ce format amateur par excellence.

Durée de la séance : 1h00. Entrée libre. Places disponibles : 70.



Nantes

Antenne de la Cinémathèque de Bretagne - Nantes (44)

La Cinémathèque de Bretagne présentera des films provenant de ses collections, notamment sur la construction navale. Un stand spécifique sera aménagé au rez-de-chaussée dans la salle d'exposition.

Accès libre. Samedi 20 septembre de 13h45 à 19h00 et Dimanche 21 septembre de 13h45 à 18h00.

L'antenne de la Cinémathèque de Bretagne est située aux Archives départementales de Loire-Atlantique - 6 rue Bouillé - 44000 Nantes.

Ciné-concert **Escale à Chant-sur-Erdre** - Vendredi 19 septembre 2014 - 17h00 - Base nautique - La Chapelle-sur-Erdre (44)

À l'occasion des Journées du Patrimoine, ce ciné-concert invite à une découverte inédite et joyeuse de l'Erdre, de Nantes à Nort-sur-Erdre !

Remontez l'Erdre de Nantes à Nort-sur-Erdre au rythme des chansons locales interprétées par les musiciens de l'association Dastum 44 ! Elles donnent vie à quelques pépites de la Cinémathèque de Bretagne : des films amateurs des années 1930 à 1980.

Ce projet est né fin 2012 de la volonté de l'équipe de musée de travailler avec deux fidèles partenaires : l'association Dastum 44 et son chargé de mission Hugo Aribart ; la Cinémathèque de Bretagne et le responsable de l'antenne Loire-Atlantique, Pascal Le Meur.



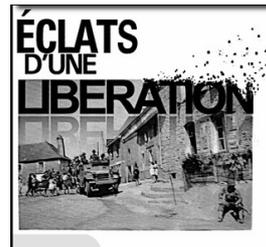
La Plus belle rivière de France : l'Erdre - 1927

Télévision

Éclats d'une libération - 2014 - Documentaire de Erwan Le Guillermic et David Morvan - Prod : Aligal Production

Réalisé par Erwan Le Guillermic et David Morvan, *Éclats d'une libération* documente la libération de la Bretagne en six étapes, d'avril 1944 à mai 1945. Ou comment des témoins, des lieux, des objets transcendent l'anodin et lui confèrent une portée universelle.

À l'origine du film, des histoires de famille. Celle du père d'Erwan Le Guillermic juché à 6 ans sur le balcon de l'hôtel de ville de Rennes pour l'arrivée des Américains, le 4 août 1944. Celle de Marcel Le Guillermic, jeune résistant costarmoricain de 20 ans, raflé par les Allemands en avril de la même année et fusillé à la Maltière à Saint-Jacques-de-la-Lande le 23 juin. Le retour dans la maison natale de son aïeul constitue la première des six stations de ce pèlerinage mémoriel de la libération en Bretagne.



Pour ce documentaire, les réalisateurs ont sélectionné 2 minutes 30 d'archives de la Cinémathèque provenant, notamment, du fonds Georges Miroux. **Diffusion le jeudi 25 septembre à 20h45 sur TVR35, Tebeo et Tebesud.**

Éclats d'une Libération sera projeté en avant-première au Liberté à Rennes le jeudi 18 septembre 2014 dans le cadre des célébrations du 70ème anniversaire de la Libération de Rennes. Cette projection sera suivie d'une conférence.

Exposition

Assemblée Générale ! - Histoire du syndicalisme ouvrier en Basse-Loire

Jusqu'au 5 octobre 2014 - Espace de la Tour à plomb - Couëron (44)

Après avoir été présentée à l'Hôtel du département à Nantes de novembre 2013 à Mars 2014, cette exposition est maintenant visible à l'Espace culturel et associatif de la Tour à plomb à Couëron jusqu'au 5 octobre 2014.

Fidèle à sa volonté de donner à penser les valeurs de la République Française, le Département de Loire-Atlantique propose de faire découvrir l'un des fondements de notre démocratie : l'instauration du dialogue social.

Dans la lignée des grandes expositions citoyennes déjà présentées à l'hôtel du Département, « Assemblée générale ! histoire du syndicalisme ouvrier en Basse-Loire » met au centre de ses réflexions la grande aventure humaine et collective que représente le syndicalisme.

Celui-ci a une histoire particulièrement riche en Loire-Atlantique, département qui a vu naître ou s'affirmer des figures emblématiques du mouvement ouvrier telles Pierre Waldeck-Rousseau, Fernand Peloutier, ou Aristide Briand.

Cette exposition est aussi l'occasion de commémorer le 120e anniversaire de la création des Bourses du travail de Nantes et de Saint-Nazaire, et de venir saluer ainsi autant d'années de tradition syndicale et de lutte en Loire-Atlantique.

Dans le cadre de cette exposition vous pourrez découvrir un montage intitulé *Images de Mai 68* dont les extraits sont issus de films déposés à la Cinémathèque de Bretagne : *Mai 68* de Jack Maupu, *Le Temps des cerises vertes* d'Yvon Macé, *Mai 68 à Saint Nazaire* d'Yvon Macé, *La CGT en Mai 68* de Paul Seban.

À découvrir également, des extraits du film de Soazig Chappedelaine *Quand les femmes ont pris la colère* réalisé lors d'un conflit social dans l'usine Tréfi-métaux à Couëron et qui montre le militantisme au féminin.

Espace culturel et associatif de la tour à plomb - 1 bis, rue Jean Rostand - 44220 Couëron - Le samedi de 10h00 à 20h00 et le dimanche de 10h00 à 18h00.

Quand les femmes ont pris la colère - Vendredi 26 septembre 2014 à 19h00 - Espace de la Tour à plomb - Couëron (44)

Quand les femmes ont pris la colère

1977 - Réalisation : Soazig Chappedelaine - Image : Bruno Muel, Théo Robichet et Pierre Clément - Son : Soazig Chappedelaine - Superviseur : René Vautier - Montage : Maryvonne Le Brishoual - Mixage : Antoine Bonfanti - Production : U.P.C.B. (Unité de Production Cinéma Bretagne - Durée : 67 minutes

1975 : usine Tréfi-métaux, à Couëron, banlieue de Nantes. Une grève classique au départ, pour soutenir les revendications salariales. Lutte où les femmes « prirent la colère » en occupant le bureau du directeur qui refusait de les recevoir. Plainte, procès pour séquestration... Le blocage de la direction, plus la ténacité des salariés, donneront un an de lutte exceptionnelle et exemplaire, qui mobilisera la solidarité dans toute l'agglomération de Nantes - St Nazaire.

Une projection organisée dans le cadre de l'exposition *Assemblée générale ! Histoire du syndicalisme ouvrier en Basse-Loire*.

La projection sera suivie d'un échange avec les membres de l'association «Une Tour, une Histoire».

